



Populismo penale e penalità italiana

Zelia Gallo

*Senior Lecturer in Criminal Law and
Criminology at The Dickson Poon School of
Law, King's College*

Introduce:

Giuseppe Di Vetta

*Assistant Professor in Criminal Law, Scuola
Universitaria Superiore Sant'Anna*

Abstract

La letteratura penologica Anglofona analizza il periodo dal 1970 ad oggi come un'epoca di "populismo penale" e "punitività" occidentale, con una contemporanea commistione tra populismo penale e populismo politico. Quest'analisi però poco si addice all'Italia, che ha una penalità più "duale" che monolitica, e in cui punitività e moderazione co-esistono e si alternano. Quest'alternanza è persistita nel tempo, nonostante virate punitive e populiste. La penalità Italiana ha però cambiato carattere, con una crescente personalizzazione sia della punitività che della moderazione, marcata dall'ascesa del diritto penale d'autore da un lato, e il restringersi della moderazione come valore collettivo dall'altro. Nel seminario si discute questo quadro teorico e con esso si analizzano alcune iniziative legislative che indicano il persistere della «dualità penale italiana» e la sua crescente curvatura "autorale".

19 febbraio 2024

14.00 - 17.00

Aula 3

Scuola Superiore Sant'Anna

[Link per diretta](#)

Contatti

giuseppe.divetta@santannapisa.it

Scansiona il QR code
per accedere a tutte le
info sull'evento

